



**IL 15 E 16 MARZO 2014 AL TEATRO BIBLIOTECA QUARTICCIOLO IL DEBUTTO NAZIONALE DI "ELISABETTA I. LE DONNE E IL POTERE" DI DAVID NORISCO, CON MADDALENA RIZZI, REGIA DI FILIPPO D'ALESSIO.**

**Debutta sul palcoscenico del Teatro Biblioteca Quarticciolo il 15 marzo il testo di David Norisco "Elisabetta I. Le donne e il potere", con Maddalena Rizzi diretto da Filippo d'Alessio.** Regista particolarmente vicino all'universo femminile, dopo aver portato in scena spettacoli come "Maddalena e il grido di dolore per la morte di Dio", "Bacio dopo bacio" e "In nome della madre", Filippo d'Alessio torna a dirigere una donna, questa volta figura emblematica del potere, Elisabetta I, interpretata da Maddalena Rizzi.

"Il tema del potere da sempre vive di un immaginario al maschile, anche quando è una donna al posto di comando – **ricorda Filippo d'Alessio** - lo sguardo che osserva i comportamenti e le dinamiche che identificano il potere è spesso distorto dall'antico retaggio che gli uomini hanno imposto. Come le donne si sono orientate in rapporto al potere, dentro questi stretti confini, è ciò che con attenzione proviamo ad indagare ed Elisabetta I ne è la figura emblematica. I confini del potere si disegnano in strategie, tattiche, linee orizzontali e verticali: una partita a scacchi immaginata dagli uomini giocata da una donna. Così tutto cambia, i contorni assumono colori imprevedibili, il rapporto con il potere vive di continui conflitti, le tensioni sono stridenti, le soluzioni imprevedibili. Il potere come una macchina infernale è sempre pronto a prendere il sopravvento...".

**sabato 15 marzo 2014 ore 21,00**  
**domenica 16 marzo 2014 ore 18,00**

**Tramartis produzioni**

**di** David Norisco  
**con** Maddalena Rizzi  
**scene** | Tiziano Fario  
**costumi** | Silvia Gambardella  
**musiche originali** | Eugenio Tassitano  
**regia** | Filippo d'Alessio