



IL PIANOFORTE DI DANILO REA AL TEATRO TOR BELLA MONACA.

DOMENICA 30 MARZO, ORE 11

Un concerto da non perdere quello di Danilo Rea, il popolare e bravissimo pianista jazz, vicentino di nascita ma fin da giovanissimo romano d'adozione, protagonista assoluto del nuovo appuntamento di "Domeniche in musica" (i concerti nati dalla sinergia tra il Teatro Tor Bella Monaca e il Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma) in programma domenica 30 marzo alle ore 11.

Sotto il titolo "La magia dell'improvvisazione" Danilo Rea proporrà le sue riletture di celebri melodie, spaziando da grandi pagine dell'opera italiana per arrivare fino ai Beatles e Elton John. Tutti gli riconoscono la capacità di rendere nuovo con le sue improvvisazioni ogni pezzo, senza travisarlo, ma lasciando agli ascoltatori la capacità di riscoprirne ogni nota in una luce sempre nuova.

Nella prima parte del concerto improvviserà su *Cavalleria rusticana* di Mascagni, *Bohème* e *Turandot* di Puccini, *Carmen* di Bizet, dal *Mosè* e dal *Barbiere di Siviglia* di Rossini e su altre melodie di Bellini e Verdi. Nella seconda parte passerà ad alcune celebri canzoni degli anni '70, come *Your song* di Elton John, *Here comes the sun* di George Harrison e *Let it be* di Lennon.-McCartney.

Forse non tutti sanno che Rea ha una formazione classica ed è diplomato in pianoforte classico al Conservatorio "Santa Cecilia", dove ora è tornato per insegnare pianoforte jazz. Da alcuni anni ha trovato nell'improvvisazione sui temi dei grandi compositori del passato - in particolare i compositori di opere, ma non solo - un mezzo per riunire i due aspetti della sua personalità musicale. Ma naturalmente non dimentica e non trascura i grandi del jazz e della canzone moderna, come dimostra anche la sua stretta collaborazione con Gino Paoli.

Ufficio Stampa:

Mauro Mariani Ufficio Stampa Conservatorio "Santa Cecilia"
mauromariani.roma@tiscali.it- 3355725816

Monica Brizzi Ufficio Stampa Teatro Tor Bella Monaca
Brizzi comunicazione m.brizzi@brizzicomunicazione.it 334 5210057

Il Teatro Tor Bella Monaca fa parte della Casa dei Teatri e della Drammaturgia Contemporanea promossa dall'Assessorato alla Cultura, Creatività e Promozione Artistica di Roma Capitale e gestita da Zètema Progetto Cultura con la direzione di Emanuela Giordano.

Il raggruppamento che guida la gestione del Teatro Tor Bella Monaca è composto da: ASSOCIAZIONE SEVEN CULTS, ARTENOVA, KIPLING ACADEMY, LA CASA DEI RACCONTI, NATA TEATRO, SCUOLA DI MUSICA BELA BARTOK e TEATRO POTLACH.

TEATRO TOR BELLA MONACA

via Bruno Cirino, all'angolo di viale Duilio Cambellotti con via di Tor Bella Monaca

Info e prenotazioni

Prenotazioni: tel 06 2010579

Botteghino: feriali ore 18-21.30, festivi ore 15-18.30

Ufficio promozione: ore 10-13.30 e 14.30-19 promozione@teatrotorbellamonaca.it
www.teatrotorbellamonaca.it - www.casadeiteatri.roma.it

Biglietti

5 euro

Ufficio stampa

Brizzi comunicazione m.brizzi@brizzicomunicazione.it 334 5210057