



ROMA CAPITALE

Assessorato alla Cultura, Creatività e Promozione Artistica
Dipartimento Cultura

Zètema
progetto cultura



**AL TEATRO TOR BELLA MONACA ROSY BINDI, ROBERTO MORASSUT E
FEDERICA ANGELI PER IL CONVEGNO "IL FUTURO NON SI ASPETTA.
PERIFERIA, CRIMINALITA' E IMMIGRAZIONE. TRASFORMIAMOLO IN
TERRITORIO LEGALITA' E PROMOZIONE SOCIALE"**

Il Teatro Tor Bella Monaca ha ospitato oggi il Convegno "Il Futuro non si aspetta. Periferia, criminalità e immigrazione trasformiamolo in territorio, legalità e promozione sociale", iniziativa voluta dagli Istituti del territorio IIS Pertini-Falcone e dal Liceo Scientifico Linguistico Edoardo Amaldi con il coordinamento di Fabrizio Cremonesi. Uno scambio di opinioni, un bilancio e una previsione di legalità per il futuro di un territorio ad alto rischio che fa del Teatro Tor Bella Monaca la propria trincea culturale, un confronto tra gli studenti e Federica Angeli (Giornalista di "Repubblica"), Roberto Morassut (Deputato e scrittore), Rosy Bindi (Presidente commissione parlamentare antimafia).

"Da cittadina e forse anche perché cronista, - **ha ricordato Federica Angeli** - ho scelto di non chiudere le tapparelle alle minacce di un boss di un clan mafioso di Ostia, gli altri alle sue urla hanno chiuso le tapparelle e hanno scelto di non vedere".

"Bisogna non girarsi dall'altra parte - **ha dichiarato Rosy Bindi intervenendo al Convegno**-bisogna essere delle sentinelle, questo vale per voi studenti ma soprattutto per la politica. La testimonianza di Federica Angeli ne è una prova e l'Antimafia deve sostenere questi esempi. Dalla nostra esperienza di lavoro -**ha proseguito Rosy Bindi** - cerchiamo di leggere la realtà tentando di arrivare un poco prima che si costruisca l'ambiente mafioso, almeno questa è la nostra intenzione".

"Nel periodo in cui ho fatto l'amministratore di questa città - **ha dichiarato infine Roberto Morassut** - ho fortemente lavorato insieme al sindaco Veltroni al recupero e messa a disposizione dei cittadini dei beni tolti alla mafia, ne è un esempio qui, il "Parco di Finocchio realizzato su un bene sequestrato alla banda della Magliana e poi intitolato a Peppino Impastato".

Il Teatro Tor Bella Monaca fa parte della Casa dei Teatri e della Drammaturgia Contemporanea promossa dall'Assessorato alla Cultura, Creatività e Promozione Artistica di Roma Capitale e gestita da Zètema Progetto Cultura con la direzione di Emanuela Giordano.

TEATRO TOR BELLA MONACA

via Bruno Cirino, all'angolo di viale Duilio Cambellotti con via di Tor Bella Monaca

Info e prenotazioni

Prenotazioni: tel 06 2010579

Botteghino: feriali ore 18-21.30, festivi ore 15-18.30

Ufficio promozione: ore 10-13.30 e 14.30-19 promozione@teatrotorbellamonaca.it

www.teatrotorbellamonaca.it - www.casadeiteatri.roma.it

Biglietti

intero 10 euro, ridotto 8 euro

Orario Spettacoli

dal martedì al sabato ore 21,00; Domenica ore 17,30

Ufficio Stampa Teatro Tor Bella Monaca

Brizzi comunicazione 0639030347-3345210057